

Vers la chapelle
des pénitents Blancs



Vers la chapelle Notre Dame
du pont du Salut

1 - La Porte Margot

Il s'agit du vestige le plus emblématique du passé de Corrèze. De son système de défense, elle n'a gardé qu'un seul mâchicoulis et six corbeaux (pierre en saillie soutenant une poutre, une corniche). Au centre se tient la statue de Saint-Martial, patron de la cité qui protège corrézois et visiteurs de passage. Le nom de cette porte reste mystérieux : le lien avec la reine Margot étant peu probable, il pourrait venir de "Margau", une habitante de la ville close ou de "Margout", du nom d'une famille locale.



Au sommet de la toiture de la demeure se dressent trois épis de faîtage. Outre leur fonction ornementale qui permettait d'indiquer le statut social du propriétaire, ils permettaient à la fois de protéger des mauvais sorts et de la foudre mais aussi d'assurer l'étanchéité de la toiture.

4 - Maison Talin

Cette imposante bâtisse possède une grange et une étable séparée de la maison. Sur le linteau de la porte d'entrée (1591) sont sculptées des crosses d'évêques et une coquille Saint-Jacques qui montrent que la famille Talin a donné de nombreux ecclésiastiques. Une scène du film *Poil de Carotte* de Julien Duvivier fut tournée en 1933, du côté de la façade qui donne sur la rivière.



6 - Maison Florentin

Pendant le Moyen-Âge, la cité prend corps et se dote de maisons fortes. Si des ouvertures furent percées au XVIIIe et XIXe siècles, les maisons fortes formaient à l'origine une mur hermétique destiné à protéger la ville close. Cet endroit précis pourrait correspondre à l'emplacement d'un ancien donjon, résidence présumée des chevaliers de Corrèze. Cette demeure, localisée à l'angle des rues Leynia de La Jarrige et Jean-Baptiste Chèze matérialiserait donc les limites de l'ancienne ville forte.



2 - Église Saint-Martial

D'origine romane, elle fut remaniée à plusieurs reprises. À l'intérieur se trouve un retable de style baroque réalisé en grande partie à la fin du XVIIe siècle. Derrière ce retable se trouvent les vestiges d'une ceinture de deuil ou litre funéraire. Ce bandeau peint à même le mur permettait à de puissantes familles, comme



ici les Ventadour, d'apposer leurs armoiries et d'assurer leur salut en échange d'argent légué à l'Église.

Tout autour de l'église se dressent de splendides demeures au décor Renaissance avec coquille Saint-Jacques, angelots, pilastres et frises.

3 - Maison Meynard de la Farge

Au pied de la tour, une porte majestueuse s'ouvre sur un escalier monumental en pierre. Jean Meynard de la Farge, ancien secrétaire du Roi, le plus riche des bourgeois de son temps, vécut ici et mourut presque centenaire en 1745.



5 - Quartier des tisserands

Le tissage était l'activité dominante à Corrèze jusqu'à la Révolution. Ce quartier se nomme le Barry car il s'agit d'un faubourg qui s'est développé hors de l'enceinte de la ville close, devenue trop étroite. Chaque famille de tisserand avait ses brebis qui vivaient sous l'habitation et une chenevière pour les besoins en chanvre. Avec ces deux matières, les tisserands fabriquaient le droguet, un tissu épais qui permettait notamment de confectionner des vêtements pour les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle.



7 - La Chapelle Notre-Dame du Pont du Salut



À cinq minutes de marche du centre bourg, en amont, au bord de la Corrèze, cette petite chapelle accueille le visiteur dans un cadre magnifique. Cette chapelle longe la rivière Corrèze. La légende raconte qu'un maçon du village a ramené une Vierge à l'Enfant trouvée en Espagne et que cette œuvre a manifesté le désir de rester sur les lieux. C'est pourquoi cette chapelle, construite dès le XVIe siècle, est dédiée à la Vierge et que tous les 8 septembre, date de sa Nativité, une procession aux flambeaux est organisée entre l'église du bourg et ce lieu, où trône une Vierge à l'Enfant, classée monument historique.



GITE - HÉBERGEMENT INSOLITE

Les cabanes du Domaine de Salagnac

(+33) 6 08 45 90 01
 (+33) 6 64 61 29 16
 www.cabanesdesalagnac.com
 contact@cabanesdesalagnac.com

LE PECHER DE LUNE

CUISINE RÉGIONALE
 Place de la Mairie - 19800 Corrèze -
 Réservation au 05 55 21 44 93 ou
 au 06 80 53 38 64
 Ouvert du mardi au dimanche

www.LEPECHEURDELUNE19.COM

Partagez !

Un coup de coeur, un souvenir, une ambiance, des moments de joies ... partagez avec nous vos plus belles photos !

#tulleencorreze

@tulleencorreze

Tourisme Tulle en Corrèze

Ac'Tulle en Corrèze

CORRÈZE

CITÉ MÉDIÉVALE

HISTOIRE GÉNÉRALE



L'occupation des lieux est sans doute très ancienne mais la présence de nombreux vestiges de l'époque gallo-romaine (dolmens, tombes etc.) attestent d'une activité humaine dès l'Antiquité. La voie romaine dite d'Hadrien, qui reliait Burdigala (Bordeaux) à Lugdunum (Lyon), alors capitale des gaules, passait au niveau de l'actuelle mairie.

Mais c'est au IXe siècle, vers 880, que la cité est fondée. Les époux Sicard et Ingelsende offrent au monastère de Beaulieu une église au bord de la rivière "Coerretia" qui a donné son nom à la commune mais aussi au département.

Dès le XIe siècle, la cité est au cœur du vicomté de Ventadour. Pendant la guerre de Cent Ans, elle tombe aux mains des anglais puis redevient française grâce à la trêve de Bruges de 1374. La châtelainie est vendue à la couronne de France en 1382 puis est revendue en 1562 par Catherine de Médicis aux Levis-Ventadour. Corrèze revient donc à sa maison d'origine.

Au XIXe siècle, Corrèze se modernise : la rue principale est aménagée sous la Monarchie de Juillet et la commune est traversée par la ligne de chemin de fer reliant Tulle à Clermont-Ferrand. Le siècle suivant, un barrage sera installé sur les eaux vives de la Corrèze pour permettre d'alimenter en énergie la manufacture d'armes de Tulle.

DOZIE DE LA MONTAGNE LIMOUSINE



Corrèze est située au pied des Monédières, premier contrefort occidental du Massif Central et massif montagneux le plus marqué du Limousin. Des montagnes qui ne sont donc jamais à l'ombre de sommets voisins, ce qui leur a valu le nom de Monédières, qui peut se traduire par "Monts du Jour".

Par trois fois au cours de l'Histoire, les Monédières furent incendiées pour freiner les envahisseurs mais ces montagnes restent célèbres pour leur bruyères, chantées notamment par l'accordéoniste local Jean Ségurel, ainsi que la myrtille, qui pousse sur les flancs de ces monts arrondis par le temps. Aux sommets, qui culminent aux environs de 900 mètres, se trouvent de splendides points de vue qui s'étendent des plaines de Basse Corrèze aux monts d'Auvergne, en passant par le plateau de Millevaches.

Corrèze est d'ailleurs une des portes d'entrée du Parc naturel régional (PNR) de Millevaches. À cheval sur les trois départements de l'ex-Limousin (Corrèze, Creuse, Haute-Vienne), cette zone de 3143 km² est un espace préservé où se côtoient paysages divers (tourbières, landes, espaces boisés, prairies etc.) et espèces animales emblématiques comme la loutre d'Europe (qui était pourtant voué à disparaître) ou la moule perlière des ruisseaux.

RANDONNÉES

Pas moins de 4 circuits attendent les randonneurs au départ du bourg de Corrèze.

Le sentier du meunier

Une balade accessible à tous pour découvrir, entre autres, les moulins qui fonctionnaient grâce aux eaux vives de la rivière Corrèze.

Distance : 5 km
Facile - balisage jaune



Lavoir et fontaines

Une plongée dans le passé de Corrèze et de ses hameaux à travers la découverte des lavoirs, fontaines et autres témoins de la vie quotidienne d'antan.

Distance : 7 km
Facile - balisage jaune



Le chemin de paradis

Un circuit complet qui propose une découverte de la ville close ainsi que des rives de la Corrèze et ses eaux capricieuses, en passant par des panoramas sur les Monédières et du lieu-dit "Paradis", le bien nommé !

Distance : 14 km
Facile - balisage jaune



Entre les rivières Corrèze et Menaude

Ce parcours vallonné permet de goûter le calme des sous-bois de la forêt limousine et la quiétude des hameaux isolés.

Distance : 15 km
Moyen - balisage jaune

